

Registro de las noticias publicadas sobre estudiantes de Diseño en Feria de Alemania - Enero a marzo de 2010

EL TIEMPO

Sillas caleñas despiertan el interés alemán

Sillas con tres, con dos y hasta con una pata fueron las propuestas de ocho estudiantes de diseño del Icesi expuestas en Imm Cologne, una de las ferias del mueble más importantes del mundo. Fue la única escuela de diseño de Iberoamérica que contó con un sitio de exhibición en esta feria. Las otras escuelas eran de Alemania, Japón, Nueva Zelanda y Rusia.

Juliana Herrera y Mariana Domínguez, de 23 años y estudiante de noveno semestre, quisieron contagiar a la fría Alemania de la calidez del trópico. Trabajaron una mesa y tres sillas, cada una de una sola pata, que encajan entre sí, ninguna de las partes puede funcionar sin la otra.



Con los puff de cuero juguetones se demostró que los diseños sí eran funcionales.

Televisión

- **Estudiantes de Icesi representan a Colombia en Alemania. Entrevista a María Clara Betancourt y a estudiantes que viajaron.** Programa El Valle Nos Toca de Telepacífico. Enero 12 de 2010.

Internet

- **Tapetes caleños se venderán en Europa.** cvn.com. 8 de enero de 2010.
- **Talento colombiano es premiado en Alemania.** El Tiempo.com. 10 de enero 2010
- **Estudiantes de diseño de la Universidad Icesi viajan a feria.** Universia.com 13 de enero 2010
- **Estudiantes colombianos presentan sus diseños en Alemania.** conexioncolombia.com 18 enero de 2010

EL TIEMPO

Los tapetes de concurso



Un tapete que semeja la superficie lunar y un exhibidor con cuatro caras donde el cliente, sentado, puede apreciar las texturas, el color y la calidad del producto son las propuestas de dos estudiantes de la Universidad Icesi y que ganaron un concurso en Alemania.

Sebastián Villota tiene 19 años y está en sexto semestre de diseño. Dice que cuando se llega a la casa y se asoma por la ventana, lo primero que ve es la luna y ella fue su inspiración.

El País

Diseños de Icesi en Alemania



Juliana Andrea Mosquera, Christian Parra, Ana María Muñoz y Lili Asccie del programa de Diseño Industrial de la Universidad Icesi, expusieron sus proyectos de mobiliario en la feria del mueble Imm cologne, que se realizó en Alemania hasta el domingo pasado. Icesi fue la única escuela de Diseño de Iberoamérica que tuvo sitio en esta feria, la más importante del mundo del mueble, al lado de escuelas de Alemania, Japón y Rusia, entre otras.

LA HUELLA

Tapetes caleños se venderán en Europa



Dos estudiantes del programa de Diseño Industrial de la Universidad Icesi ganaron el concurso que realizó la empresa Kymo con sede en Alemania, dedicada a la fabricación de tapetes decorativos de vanguardia.

Sebastián Villota, estudiante de cuarto semestre de Diseño Industrial, creó Loona un tapete que cuando las luces artificiales se apagan en la noche, se ilumina gracias a unos pigmentos que tiene el material simulando una superficie lunar.

● **Tapetes caleños se venderán en Europa.**
Citycali.com . 25 de enero 2010.

● **Universitarios colombianos en feria de diseño alemana.**
Portal Educamericas. 27 de enero 2010.

● **Diseños de Icesi en Alemania.**
Ministerio de Educación Nacional. 30 de enero 2010.

● **Ganadores de concurso de diseño.**
Prensanet. 14 de febrero 2010.

● **Estudiantes de Icesi ganan concurso de diseño en Alemania**
La Cotorra.com Febrero de 2010

Impresos

● **Talento colombiano es premiado en Alemania.**
El Tiempo.com. 10 de enero de 2010

● **Tapetes caleños se venderán en Europa.**
El Tiempo. 23 de enero de 2010.

● **Creaciones de dos estudiantes de Diseño de la Icesi, recibieron premio de empresa alemana.**
El Tiempo 13 de febrero 2010

● **Ganadores de concurso diseño.**
El País. 15 de febrero 2010

Universidad Icesi Calle 18 No. 122 - 135 Pance - Santiago de Cali | PBX 57(2) 555 2334 Fax 555 1441

Visite: www.icesi.edu.co

www.icesi.edu.co/agenciadeprensa

Escríbanos a: comunicaciones@icesi.edu.co

Mobiliario diseñado por estudiantes

Icesi en Imm Cologne



La universidad vallecaucana Icesi participó en la feria internacional Imm Cologne que se realizó en la ciudad alemana de Köln del 12 al 24 de enero. Los estudiantes del programa de diseño industrial Juliana Andrea Mosquera, Christian Parra, Ana María Muñoz y Lili Asscie crearon propuestas de mobiliario futurista que fueron escogidas para participar en este evento junto a otras escuelas de diseño de Alemania, Japón, Nueva Zelanda y Rusia en una convocatoria lanzada por los organizadores de la feria que buscó la participación de universidades e institutos de diseño alrededor del mundo. Las propuestas enviadas por los estudiantes de la Icesi son innovadoras y reflejan un trabajo de prospectiva que busca generar soluciones no convencionales al tema del mobiliario a partir de diversas morfologías. Su trabajo estuvo exhibido junto al de otros estudiantes que fueron seleccionados por un jurado internacional encargado de premiar al final de la feria las mejores propuestas dentro de tres categorías: Mejor Diseño de Producto, Mejor Concepto Arquitectónico y Mejor Concepto de Comunicación. www.icesi.edu.co

• Tapetes caleños se venderán en Europa



Dos estudiantes del programa de Diseño Industrial de la Universidad Icesi ganaron el concurso que realizó la empresa Kymo con sede en Alemania, dedicada a la fabricación de tapetes decorativos de vanguardia.

Sebastián Villota, estudiante de cuarto semestre de Diseño Industrial, creó Loona un tapete que cuando las luces artificiales se apagan en la noche, se ilumina gracias a unos pigmentos que tiene el material simulando una superficie lunar.

Mauricio Sanín, estudiante de quinto semestre de Diseño Industrial, ideó Conquest, un mobiliario de exhibición diseñado para ser utilizado en los puntos de venta. Es una pieza hecha en fibra de vidrio con cinco muestras intercambiables de tapetes por cada lado.

La Autónoma de Occidente primera promoción de te





Con los puff de cuero juguetones se demostró que los diseños sí eran funcionales.

LAS PROPUESTAS DE LOS JÓVENES IMPACTARON POR CURIOSAS Y COLORIDAS

Sillas diseñadas en Cali interesan a alemanes

Estudiantes de diseño se fueron con sus muestras hasta una feria en territorio alemán y, algunos, regresaron con sus pedidos.

Sillas con tres, con dos y hasta con una pata fueron las propuestas de ocho estudiantes de diseño de la Universidad Icesi de Cali que llegaron a Imm Cologne, una de las ferias del mueble más importantes del mundo.

Fue la única escuela de diseño de Iberoamérica que contó con un sitio de exhibición en esta feria. Compartieron espacio con escuelas de Alemania, Japón, Nueva Zelanda y Rusia.

Juliana Herrera y Mariana Domínguez, de 23 años y estudiantes de noveno semestre, quisieron contagiar a la fría Alemania de la calidez del trópico. Trabajaron una mesa y tres sillas, cada una de una sola pata. Estos cuatro elementos deben ensamblarse entre sí porque ninguna de las partes puede funcionar sin la otra.

Toda la estructura es de madera y la parte para sentarse fue tejida por artesanos boyacenses. Tienen el tradicional rollo de fique que parece un gusano multicolor.

"Lo que buscaba era contagiar a los alemanes del calor humano, de un sentimiento de alegría constante. Necesariamente tienen que interactuar cuando se sientan en estas sillas", comentaba Domínguez.

"El tejido impactó mucho, como es un círculo, la gente pensaba que daba vueltas", contaba María Clara Betancourt, la jefe del departamento de Diseño del Icesi.

Otro de los diseños, del que incluso ya hicieron pedidos, fue el de la silla de dos patas sin ningún respaldo. La estructura es metálica y el tejido es en macramé, también teñido con muchos colores fuertes. La propuesta es de la estudiante Lili Asscie.

Se pega contra la pared con unos sujetadores y ya queda sostenida. La ventaja es que no es pesada, se puede mover por toda la casa y cambiar la decoración sin problema.

Christian Andrés Parra y Juliana Mosquera enviaron al pabellón de nuevos talentos una silla de tres patas, con estructura metálica y muchas tirillas de cuero que caen al pi-



La jefe del departamento de Diseño del Icesi, María Clara Betancourt, con sus estudiantes de exposición. Juan Carlos Quintero



La propuesta mezcla lo industrial y los artesanales representado por los tejidos boyacenses.



Al verla, la silla da la sensación de que flotará porque su estructura esta cubierta por las tiras de cuero.



Estas son las sillas que ya tienen pedido desde Europa.

so para ocultarlas. "Buscábamos un producto muy elaborado, que pareciera al mismo tiempo industrial y artesanal. Despertó mucha curiosidad y mucha risa, la gente quería saber cómo se para-

ba esa silla y metía la mano en medio de las tiras para descubrirlo", contó Parra.

Vitrina mundial

Imm Cologne son 250.000 metros cuadrados de exhibi-

ción. En la séptima versión fueron expuestos 649 productos.

Los diseños de los estudiantes fueron escogidos por un jurado conformado por 33 diseñadores de 12 países del mundo.

"Llevamos productos innovadores en sus formas. Había que descubrir cómo sentarse y el otro elemento es que se involucró mucho trabajo hecho a mano. Todos preguntaban que de dónde éramos, les impactó los colores utilizados: Verdes, fucsia, rojo y naranja. También tuvimos expuesta una vajilla inspirada en el Carnaval de Barranquilla, fue la sensación por el colorido", contó Betancourt.

Los puff de cuero de Sebastián Villota y Demetrio Collazos hicieron parte de estas innovaciones. A los 250.000 visitantes a la feria les pareció que eran como cerditos.

"Son divertidos, ese era el propósito, que el cliente pudiera jugar con ellos, que los pudiera pintar si quisiera, que fuera como su mascota", explicaban Villota y Collazos.

María Isabel Osorio y Ana María Muñoz trabajaron el concepto de la mecedora pero, contemporánea. La estructura es de acero y resto en cuero rojo y blanco dispuesto como pétalos de rosa que se abren al sentarse.

"Los diseños pueden ser resultado de un proceso o de un chispazo. En nuestro casos fue la combinación de ambos", dice Parra, el de la silla flotante.

HOY CONCLUYE LA FERIA DEL BORDADO Y LA MODA

Pasarela que resalta una tradición de 100 años

La moda, el diseño y los bordados embriagan con sus finas puntadas la 'Villa de Roldo'.

'Expobordados Colombia 2010' es un espacio que deja ver todo el talento del norte del Valle.

En su segunda edición, este certamen organizado por la alcaldía de Cartago y la Cámara de la Moda Vallecaucana pre-

senta lo más destacado de las colecciones Primavera-Verano.

La esencia de esta feria es la fusión de la alta costura con técnicas 'hechas a mano', como el bordado, calado, crochet, macramé, aplicaciones y patchwork, solo por nombrar las más populares.

En pasarela se pudieron apreciar los trabajos de reco-

nocidos diseñadores como Carlos Arturo Zapata, Gaby Arenas, Luis A. Ospina, Verónica Rodas y Samara Wells, donde el bordado fue el protagonista.

Hoy concluirá la pasarela con desfiles en el Centro Comercial Santiago Plaza. Al caer la noche se rendirá un homenaje a las bordadoras de Cartago.

LOS DISEÑOS SON CREACIONES DE ESTUDIANTES DEL ICESI

Los tapetes de concurso

Empresa alemana premió a dos estudiantes de quinto y sexto semestre por sus propuestas innovadoras de diseño.

Un tapete que semeja la superficie lunar y un exhibidor con cuatro caras donde el cliente, sentado, puede apreciar las texturas, el color y la calidad del producto son las propuestas de dos estudiantes de la Universidad Icesi y que ganaron un concurso en Alemania.

Sebastián Villota tiene 19 años y está en sexto semestre de diseño. Dice que cuando se llega a la casa y se asoma por la ventana, lo primero que ve es la luna y ella fue su inspiración.

Creó 'Loona' y ganó el concurso de tapetes Kymo, con sede en Alemania. Esta empresa se caracteriza por la fabricación de tapetes decorativos de vanguardia, cargados de diseños y de nuevas tecnologías.

La viscosa la llenó de pigmentación para que brillara como estrellas en la noche y la superficie la perforó para que parecieran cráteres lunares. De noche, cuando las luces artificiales se apagan, este tapete se ilumina.

Villota tiene pinta de roquero. De hecho canta con Kápsula y toca la guitarra, pero su pasión es el diseño. Se ganó 2.000 euros con su tapete lunar y los invertirá en su propia empresa de diseño: '2 y 1dea'.

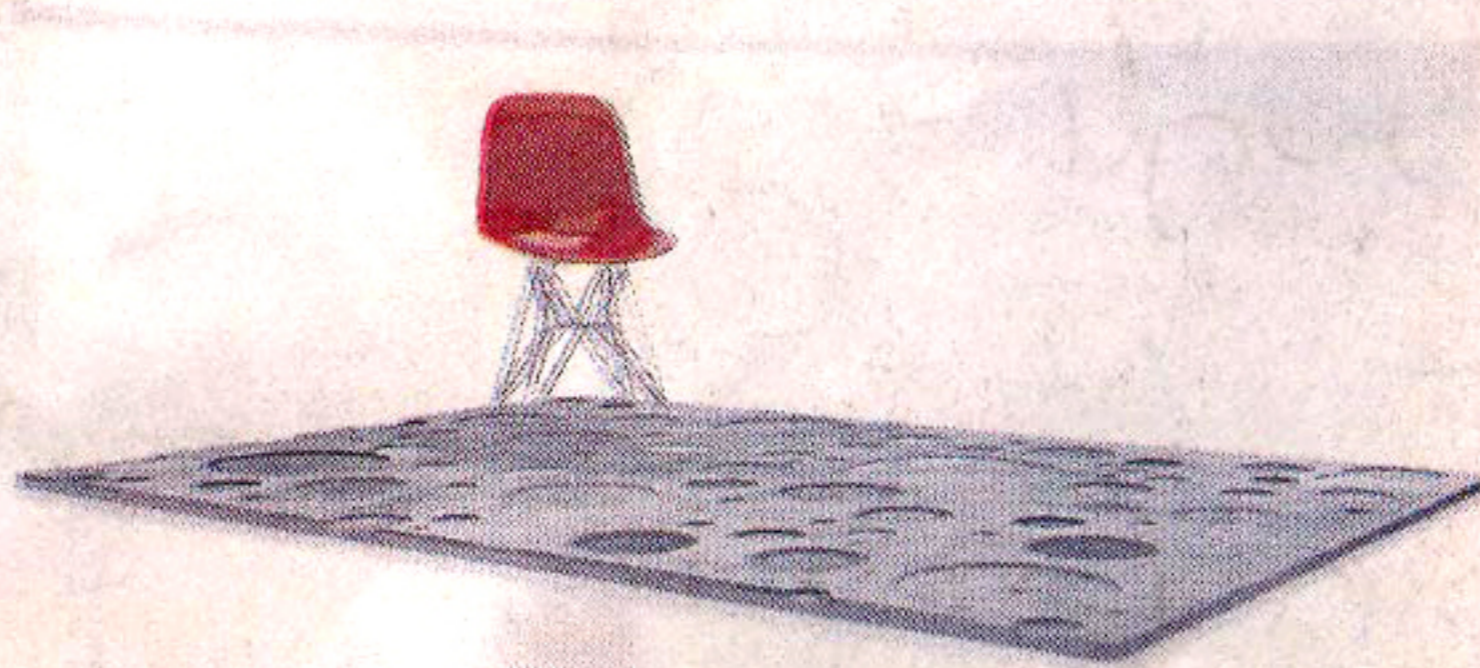
Dice que quiere empezar a posicionar la marca.

El mobiliario ganador para exhibir los tapetes fue diseña-

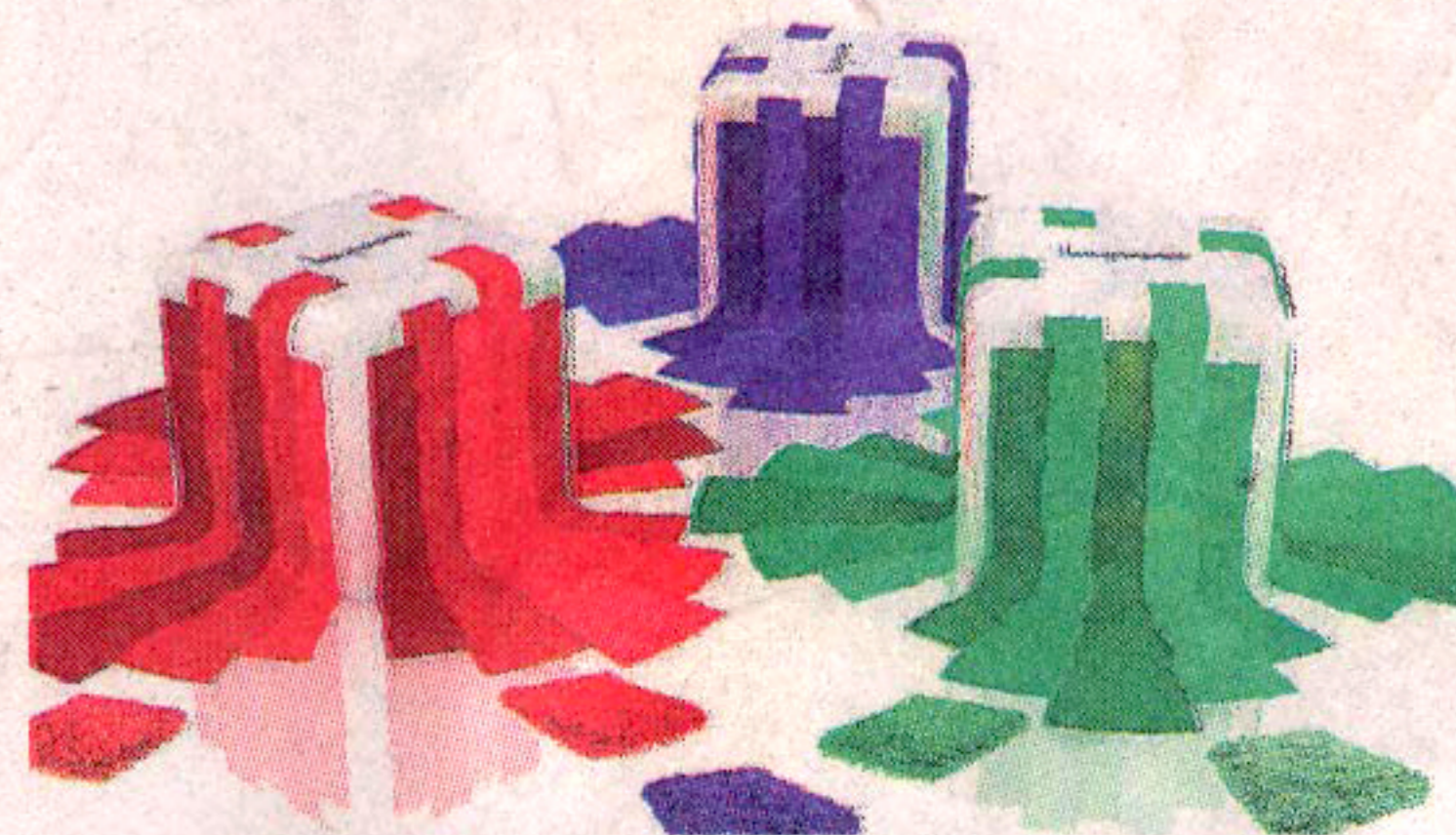


Juan Carlos Quinteros / EL TIEMPO

Sebastián Villora, el primero del fondo, con sus compañeros de diseño industrial del Icesi.



Loona, un tapete que se ilumina cuando las luces artificiales se apagan en la noche.



Conquest es la pieza en fibra de vidrio con cuatro muestras intercambiables de tapetes por cada lado.

do por Mauricio Sanín, de quinto semestre. 'Conquest', su propuesta, es una pieza trabajada en fibra de vidrio, una especie de cubo y cada cara permite intercambiar los tapetes para apreciar bien la colección.

“Es como si el tapete subiera por el mobiliario, como si lo conquistara”, dice Sanín, quien también ganó 2.000 euros por su creación.

Los tapetes se pegan con un imán al mobiliario.

“Fue un mes pensando en este diseño. Este es el primer premio que gano. Estimula mucho”, dice Sanín.



CALI

Ganadores de concurso de diseño

Dos estudiantes del programa de Diseño Industrial de la Universidad Icesi, resultaron ganadores del concurso que realizó la empresa de tapetes Kymo con sede en Alemania.

Sebastián Villota y Mauricio Sanín son los estudiantes ganadores del concurso que realizó la reconocida empresa, la cual está dedicada a la fabricación de tapetes decorativos de vanguardia, cargados de nuevos diseños, excelente calidad en sus materiales y nacientes tecnologías.



Archivo particular

Ganadores

Mauricio Sanín y Sebastián Villota, del Icesi, ganaron el concurso de tapetes Kymo, en Alemania. Presentaron un tapete de luz y un mobiliario.

Exposición

Diseños de Icesi en Alemania

Juliana Andrea Mosquera, Christian Parra, Ana María Muñoz y Lili Asscie, del Programa de Diseño Industrial de la Universidad Icesi, expusieron sus proyectos de mobiliario en la feria del mueble Imm Cologne, que se realizó en Alemania hasta el domingo pasado. Icesi fue la única escuela de Diseño de Iberoamérica que tuvo un sitio en esta feria, la más importante del mundo del mueble, al lado de escuelas de Alemania, Japón y Rusia, entre otras.

